



PREFEITURA MUNICIPAL DE IRITUIA

CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA: 01 de outubro de 2017

# NÍVEL MÉDIO

# DIGITADOR

Nome do Candidato: \_\_\_\_\_

Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_

Assinatura

## INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

1. Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo/nível de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e cartão-resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.
2. Confira se, além deste BOLETIM DE QUESTÕES, você recebeu o CARTÃO RESPOSTA, destinado à marcação das respostas das questões objetivas.
3. Este BOLETIM DE QUESTÕES contém a Prova Objetiva com 30 (trinta) questões, sendo 10 de Português, 05 de Matemática e Raciocínio Lógico, 05 Noções de informática e 10 de Conhecimento Específico. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. **Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 14:30h e término às 18:30h (horário local).**
4. Cada questão objetiva apresenta 04 (quatro) opções de resposta, identificadas com as letras (A), (B), (C) e (D). Apenas uma responde adequadamente à questão, considerando a numeração de 01 a 30.
5. Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO-RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre no formulário de Correção de Dados a devida correção.
6. O candidato deverá permanecer, obrigatoriamente, no local de realização da prova por, no mínimo, uma hora após o início da prova. A inobservância acarretará a eliminação do concurso.
7. É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.
8. A marcação do CARTÃO-RESPOSTA deve ser feita somente com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois lápis não será considerado.
9. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO RESPOSTA.
10. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.
11. O BOLETIM DE QUESTÕES deverá ser devolvido ao final da sua prova, juntamente com seu CARTÃO RESPOSTA, pois é o único documento válido para o processamento de suas respostas.
12. Será automaticamente eliminado do Concurso Público da Prefeitura Municipal de IRITUIA o candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital nº 001/2017 do referido concurso.

**Boa Prova.**

FADESP

## PORTUGUÊS

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 10.

A gente não envelhece: os outros é que vão ficando mais novos

Antonio Prata

1 "A gente não envelhece: os outros é que vão ficando mais novos." Foi o que anotei  
2 semana passada no meu caderninho, assim que percebi ser o mais velho da reunião, numa  
3 agência de publicidade.

4 Não chegou a ser dolorido, tenho só 39 anos e, embora as costas doam toda  
5 manhã e as entradas estejam quase encontrando as saídas, lá na nuca, ainda é mais  
6 provável que eu ande de graça no ônibus por conta de um mestrado – por que não? – do  
7 que por ter atingido a assim chamada – arght! – "melhor idade". Mas que foi estranho ser o  
8 mais velho da sala, foi.

9 Desde que me entendo por gente, envelhecer sempre significou sair de uma fase  
10 pra entrar, como o mais novo, na seguinte. Você está muito velho pra ser criança, passa a  
11 ser um adolescente novinho. Está muito velho pra ser adolescente, passa a ser um jovem  
12 adulto. Mas quando fica muito velho pra ser jovem adulto não passa a ser um velho  
13 novinho, não se transforma em um jovem ancião. Não existem tais categorias. É inevitável:  
14 daí em diante os outros irão ficando cada vez mais novos.

15 Lembro bem da noite em que, num Pão de Açúcar 24 horas em Perdizes, me dei  
16 conta de que tinha saído da adolescência. Vi uns garotos e garotas comprando Smirnoff Ice  
17 e Doritos, olhei pro meu carrinho com Omo e queijo minas e compreendi que eu já não fazia  
18 mais parte daquela turma. Eles davam soquinhos nos braços uns dos outros, riam, olhavam  
19 pra tudo com desconfiança e desdém. Eram sentimentos que pouco tempo antes eu  
20 compartilhava: a ideia de que os adultos são ridículos e medíocres, a ilusão de que seria  
21 possível se defender para sempre do marasmo, da acomodação e do crediário mantendo o  
22 cabelo despenteado e uma atitude rock'n'roll. Então, ali, com o sabão em pó e queijo branco  
23 à minha frente, me senti um pouco como um punk que faz sucesso e trai o movimento.  
24 Tentei racionalizar, pensar que era preciso lavar as roupas, comer no café da manhã algo  
25 mais saudável do que as sobras frias da pizza de domingo, mas a verdade é que já estava  
26 descendo a passos largos a pirambeira (...).

27 A frustração com o fim da adolescência era consolada, em alguma medida, pelas  
28 vantagens de ser jovem adulto: ser o mais novo entre meus pares bastava para me conferir  
29 um certo status. (...)

30 Até que um dia, numa sala espelhada no alto de um prédio na Berrini, olho pra  
31 todos os participantes da reunião, com cortes de cabelo ousados, armações descoladas,  
32 camisas com estampas que eu entendo serem irônicas, embora não entenda a ironia, e  
33 percebo que não sou mais a novidade, não sou mais o jovem profissional. Sou tipo o tiozão  
34 careca e bigodudo tocando xilofone, atrás do Roberto Carlos.

35 Não estou reclamando. Não é ruim ser adulto. Digamos que sou feliz com meu  
36 xilofone. Só é um tanto desconfortável ser o único a usar um caderno em meio a dez  
37 cintilantes iPads. "A gente não envelhece: os outros é que vão ficando mais novos", anoto  
38 com minha anacrônica Bic. E depois: "Que diabos esse garoto quer dizer com uma camisa  
39 bordô cheia de patinhos verdes?"

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/colunas/antonioprata/2016/09/1814415-a-gente-nao-envelhece-os-outros-e-que-vaio-ficando-mais-novos.shtml>>  
Acesso em: 1 set. 2017.

1 O que levou o autor a sentir que está envelhecendo foi o fato de

- (A) ter completado recentemente 39 anos.
- (B) ser a pessoa mais velha de uma reunião.
- (C) poder andar de graça em transporte público.
- (D) não aceitar cabelos ousados, armações descoladas e camisas estampadas.

- 2 O enunciado em que o autor, de certa forma, **não** admite estar envelhecendo é
- (A) “Sou tipo o tiozão careca e bigodudo tocando xilofone, atrás do Roberto Carlos” (l. 33 e 34).
  - (B) “... ainda é mais provável que eu ande de graça no ônibus por conta de um mestrado – por que não? – do que por ter atingido a assim chamada – argh! – ‘melhor idade’” (l. 5 a 7).
  - (C) “Então, ali, com o sabão em pó e queijo branco à minha frente, me senti um pouco como um punk que faz sucesso e trai o movimento” (l. 22 e 23).
  - (D) “Tentei racionalizar, pensar que era preciso lavar as roupas, comer no café da manhã algo mais saudável do que as sobras frias da pizza de domingo, mas a verdade é que já estava descendo a passos largos a pirambeira” (l. 24 a 26).

- 3 A anotação que faz o autor, “A gente não envelhece: os outros é que vão ficando mais novos” (l. 1 e 37),
- (A) é uma forma de lamentar-se por estar envelhecendo.
  - (B) denota sua inteira aceitação por ter atingido a melhor idade.
  - (C) revela o marasmo e a acomodação próprios da idade adulta.
  - (D) sugere uma certa resistência ao processo de envelhecimento.

- 4 Para Antônio Prata, **não** é indício de envelhecimento
- (A) as dores nas costas.
  - (B) o fato de ter 39 anos.
  - (C) as entradas quase na nuca.
  - (D) a utilização de caderno e de caneta BIC.

- 5 Para o autor, envelhecer sempre significou
- (A) voltar a ser criança novamente.
  - (B) transformar-se em um jovem ancião.
  - (C) passar a olhar para tudo e para todos de modo diferente.
  - (D) sair de uma fase para entrar, como o mais novo, na fase seguinte.

- 6 O vocábulo *por que / porque* está grafado **incorretamente** em
- (A) *Ele não era mais a novidade porque envelhecera.*
  - (B) *Por que razão não entendia a ironia dos jovens?*
  - (C) *Não sei porque razão se nomeia a velhice de melhor idade.*
  - (D) *Era difícil compreender o porquê de os jovens usarem uma camisa bordô cheia de patinhos verdes.*

- 7 No trecho “Eles davam soquinhos nos braços uns dos outros, riam, olhavam pra tudo com desconfiança e desdém” (l. 18 e 19), os verbos expressam
- (A) ações passadas que se repetiam.
  - (B) ações que habitualmente acontecem.
  - (C) simultaneidade de ações momentâneas relacionadas ao presente.
  - (D) ações não habituais ocorridas antes de outras ações já concluídas.

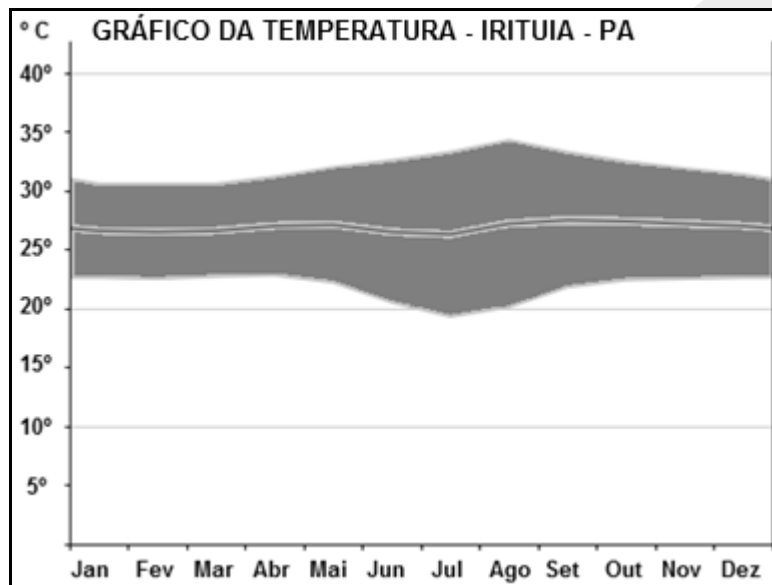
- 8 O vocábulo “certo” é pronome indefinido no enunciado
- (A) *O certo é que todos nós vamos envelhecer: ninguém escapará.*
  - (B) *Certo, ele era o único a usar um caderno em meio a dez cintilantes iPads.*
  - (C) *Ser o mais novo entre seus pares bastava para lhe conferir um certo status.*
  - (D) *Ele está certo de que não somos nós que envelhecemos, são os outros que vão ficando mais novos.*

- 9 O conectivo que melhor explicitaria a relação sintático-semântica entre as orações do período “Não chegou a ser dolorido, tenho só 39 anos” (l. 4) seria
- (A) *porque.*
  - (B) *todavia.*
  - (C) *embora.*
  - (D) *portanto.*

- 10 O sentido e a correção gramatical do texto seriam mantidos caso
- (A) o vocábulo “costas” (l. 4) fosse flexionado no singular.
  - (B) os travessões fossem substituídos por parênteses em “– arght! –”(l. 7).
  - (C) a partícula “se” fosse deslocada para depois do verbo em “não se transforma” (l. 13).
  - (D) se substituísse a forma verbal na expressão “me dei conta” (l. 15 e 16) por *me dava conta*.

## MATEMÁTICA

- 11 Certo ano, a temperatura em Irituia teria variado conforme o gráfico abaixo:



O gráfico indica que, em Irituia, em todos os meses desse ano, a temperatura

- (A) máxima aproximou-se de 40°.
  - (B) mínima aproximou-se de 15°.
  - (C) média aproximou-se de 26°.
  - (D) mínima aproximou-se de 25°.
- 12 João chefiava uma seção da prefeitura e tinha alguns processos para serem divididos entre ele, Ana, Pedro e Rita. João ficou com 40 processos, deu 20 para Ana, metade do que sobrou ele destinou a Pedro e os 30 restantes ficaram com Rita. A quantidade de processos, que foi dividida entre os quatro, era igual a
- (A) 140.
  - (B) 130.
  - (C) 128.
  - (D) 120.
- 13 Um boleto de R\$ 300,00 será pago com atraso de 20 dias (dois terços do mês), e o vendedor cobra multa de 2% e juros de 1% por mês de atraso. O valor a pagar será de
- (A) R\$ 308,00.
  - (B) R\$ 309,00.
  - (C) R\$ 303,00.
  - (D) R\$ 307,00.

14 Em uma sala retangular, com oito metros de comprimento por seis metros de largura, serão colocados porcelanatos quadrados com cinquenta centímetros de lado. A quantidade mínima de porcelanatos necessários para cobrir essa sala é igual a

- (A) 190.
- (B) 192.
- (C) 196.
- (D) 200.

15 Cinco servidores cadastrariam quatrocentas pessoas em um programa social, trabalhando seis horas por dia, durante quatro dias. Depois do primeiro dia de trabalho, dois servidores adoeceram e foram afastados, restando, para os demais, realizar o cadastro de trezentas pessoas em três dias. A carga horária de trabalho diário, para os servidores que permaneceram trabalhando, passou a ser de

- (A) 10 horas.
- (B) 9 horas.
- (C) 8 horas.
- (D) 7 horas.

### INFORMÁTICA

16 Para colar ou incorporar o conteúdo da Área de Transferência em um documento do Microsoft Office Word 2010 (instalação padrão) com um formato especificado (Colar Especial), utilizam-se as teclas

- (A) <Shift> + <Alt> + <V>.
- (B) <Alt> + <Ctrl> + <V>.
- (C) <Ctrl> + <Shift> + <V>.
- (D) <Ctrl> + <Tab> + <V>.

17 Numa planilha eletrônica (Microsoft Office Excel 2010) são informados os valores 10, 20, 20 e 30, respectivamente nas células A1, A2, B1 e B2. O valor visualizado na célula C1, ao inserir a seguinte fórmula, é

Fórmula
=SOMA(A1;B1;B2) + MÉDIA(A1;B1;B2)

- (A) 75.
- (B) 95.
- (C) 80.
- (D) 100.

18 Um internauta informa no seu navegador Web uma URL (Uniform Resource Locator), a qual é utilizada para a localização de informações necessárias para qualquer recurso na Web. São exemplos de URL escritas **INCORRETAMENTE** as que seguem, **EXCETO** o exemplo

- (A) http://www.exemplourlx.com.br.
- (B) url//www.exemplourlx.org.br.
- (C) http\\exemplourlx@.br.
- (D) http://www.exemplourlx.net.br.

19 No Microsoft Outlook 2010, o grupo “Enviar e Receber”, da guia “Enviar/Receber”, tem a opção “Enviar/Receber Todas as Pastas”, que aciona o envio e recebimento de itens, como mensagens de e-mails, compromissos do calendário e tarefas, em todas as pastas. Este recurso também pode ser acionado pressionando-se a tecla

- (A) <F9>.
- (B) <F2>.
- (C) <F5>.
- (D) <F10>.

**20** No Windows Explorer do Microsoft Windows 7 (instalação padrão), é possível selecionar um determinado arquivo (formato Microsoft Office Excel 2010) de uma pasta e pressionar o botão direito do mouse sobre o mesmo, para abrir um menu com várias opções. Os itens abaixo que indicam opções presentes no referido menu são

Item	Opção do Menu
01	Criar Atalho
02	Enviar para
03	Propriedades
04	Clonar com

- (A) 01, 03 e 04.
- (B) 02, 03 e 04.
- (C) 01, 02 e 03.
- (D) 01, 02 e 04.

### **CONHECIMENTO ESPECÍFICO – DIGITADOR**

**21** No Microsoft Office Word 2010 (instalação padrão), o pincel de formatação tem a finalidade de copiar a formatação de um determinado lugar no documento e aplicá-lo em outro. Este recurso está localizado na Guia “Página Principal”, no Grupo

- (A) “Estilo”.
- (B) “Parágrafo”.
- (C) “Edição”.
- (D) “Área de Transferência”.

**22** Numa planilha eletrônica que está sendo editada no Microsoft Office Excel 2010 (instalação padrão), foram inseridas as fórmulas abaixo, respectivamente, nas células B4, B5 e B6. Ao inserir, nesta mesma planilha, os valores (12, 23, 34), nesta ordem, nas células (B1, B2, B3), os números visualizados, respectivamente, nas células B4, B5 e B6, são

Célula	Fórmula
B4	=SOMA(B1;B2)
B5	=MÉDIA(B1:B3)
B6	=MÁXIMO(B3;B1;B2)

- (A) 35; 34; 69.
- (B) 23; 34; 69.
- (C) 35; 23; 34.
- (D) 34; 23; 35.

**23** Dentre os “modos de exibição” do Microsoft Office PowerPoint 2010 (instalação padrão), aquele no qual os *slides* da apresentação são exibidos como miniaturas, sendo indicado para aplicação de transições e intervalos de tempo para cada *slide*, é o

- (A) Normal.
- (B) Classificação de Slides.
- (C) Modo de exibição de Leitura.
- (D) Anotações.

RASCUNHO

24 Sobre a Unidade Central de Processamento (UCP), analise as características descritas nos itens abaixo:

Item	Características
1	Possui apenas dois núcleos, tendo como exemplo o “Core 2 Duo”.
2	São modelos de processadores: “Core 2 Extreme” e “Core i7”.
3	Na UCP são interpretados todos os processos, programas, comandos e instruções.
4	Responsável por supervisionar e controlar equipamentos.

- Os itens que apresentam as características “corretas” são

- (A) 2 e 4.
- (B) 1 e 2.
- (C) 2, 3 e 4.
- (D) 1, 3 e 4.

25 Não é um princípio básico que garante a segurança da informação em um sistema computacional a

- (A) ortogonalidade.
- (B) integridade.
- (C) autenticidade.
- (D) irretratabilidade.

26 Dentre os tipos de impressora (dispositivo que permite a saída de dados para o papel), aquele que funciona com o mecanismo de impressão por meio do impacto de microagulhas dispostas verticalmente sobre uma fita impregnada com tinta é o

- (A) deskjet.
- (B) térmico.
- (C) jato de cera.
- (D) matricial.

27 Para a composição do nome de um arquivo no sistema de arquivos do Microsoft Windows 7 (instalação padrão) é obrigatório não utilizar nenhum caractere inválido. A tabela abaixo mostra uma relação de arquivos contendo **caracteres inválidos** nos itens

Item	Nome de Arquivo
01	Apresentação_de@informática.docx
02	Concurso*público estadual_01.xlsx
03	Prova/Objetiva?de_literatura.odt
04	Informática>@<sociedade.txt
05	Casa\$dos#computadores.pptx

- (A) 01, 03, 04.
- (B) 02, 03, 04.
- (C) 02, 04, 05.
- (D) 02, 03, 05.

28 O foco da Web 2.0 está relacionado à integração dos usuários junto às informações fornecidas pelos *sites*, pois as páginas *web* permitem que o usuário insira conteúdos. As redes sociais são exemplos de páginas da Web 2.0, assim como os *blogs* (diários pessoais da Web) e os sistemas de colaboração que permitem a edição de documentos de hipertexto por meio da utilização de um navegador Web, denominados

- (A) “Wikis”.
- (B) “Mashups”.
- (C) “IRC”.
- (D) “VoIP”.



**29** Dentre os principais comandos utilizados na ferramenta de busca na Web denominada “Google”, o comando “site” permite a pesquisa restrita a um *site* específico. Para realizar, por exemplo, a pesquisa da palavra “informática” no *site* [www.meusitedainternet.inf.br](http://www.meusitedainternet.inf.br) é necessária utilizar a sintaxe

- (A) `site:www.meusitedainternet.inf.br: informática`
- (B) `www.meusitedainternet.inf.br: site, informática`
- (C) `“informática” site:www.meusitedainternet.inf.br`
- (D) `Site, informática: www.meusitedainternet.inf.br`

**30** Para localizar arquivos que possuem a extensão “txt” numa pasta no Windows Explorer do Microsoft Windows 7 (instalação padrão), o usuário pressiona a tecla F3 do teclado e digita o item a ser pesquisado no campo de entrada de dados da janela de Pesquisa, utilizando a sintaxe

- (A) `?.txt`
- (B) `&.txt`
- (C) `$.txt`
- (D) `*.txt`

RASCUNHO